

FICHE TECHNIQUE BELLA VENTURA

Composition du groupe :

1 guitariste/chanteur – 1 violoniste chanteuse

Sources	Micros	Traitement	Effets
Guitare + chant	2 x DI box active 1 x BETA SHURE ou équivalent	1 comp	Rev
Violoniste + chant	1 x BETA Shure ou équivalent 1 micro cellule violon X DI	1 comp	Rev

1. **Table de Mixage**

8 entrées – 2 auxs – Inserts par voies – Master stéréo + sub géré sur sortie, groupe mono ou auxiliaire.

2. **Retours scène**

Minimum 2 retours répartis sur 2 circuits :

1 retour guitare/voix

• Aux 1

1 retour violon /voix

• Aux 2

Sides (Enceintes sur pieds) sur les côtés de la scène • Sur 2 groupes

3. **Amplifications**

- 2 Amplis (2 canaux chacun) permettant la gestion et le fonctionnement du système de retour décrit ci-dessus. Les retours peuvent être aussi un système amplifié.

- Amplification façade et enceintes acoustiques de qualité, 2 satellites 2X 500 Watts+ 1 Sub bass

Système minimum souhaité : HK Actor ou Projector (système amplifié), ou autres systèmes de préférence actifs.

4. **Périphériques audio**

3 Égaliseurs graphiques (3 x 2 canaux)

1 Multi effet pour Rev (lexicon, TC M2000)
2 compresseurs – 2 gates

5. **Divers**

Câblage, pieds et pince pour micros, multipaire...

INGENIEUR SONT À PRÉVOIR POUR LES BALANCES

Contact technique :

Alexandre Brouillard

06 98 11 67 69