

FICHE TECHNIQUE — DUO SWEET HARMONY

(LÉA LOUISE & PETER TONGUE)

Configuration : 2 musiciens — Chanteuse/Guitariste + Saxophoniste/Flûtiste

SCÈNE & ESPACE

Surface minimale	3m × 3m
Alimentation	2 prises 220V (distance max 10m)
Temps d'installation	45 min à 1h

LÉA LOUISE — Voix & Guitare

Canal	Source	Traitement
1	Voix	Micro chant (à préciser) sur pied
2	Guitare acoustique	DI Box
3	Stompbox	Insert ou DI Box

La guitare passe en DI + stompbox en chaîne avant le DI.

PETER TONGUE — Saxophone & Flûte

Canal	Source	Micro	Note
4	Saxophone	Sennheiser MD 421	Sur pied, col de cygne recommandé ou cravate
5	Flûte	Shure SM 58	Sur pied, micro face embouchure

RETOURS SCÈNE

Configuration standard (petite jauge)	1 retour commun
Grande salle / scène avec régie	2 retours scène (1 par musicien)

NOTES TECHNIQUES

- Le duo est **autonome en sonorisation** pour les jauges jusqu'à ~150-200 personnes
- En cas de mise à disposition d'une **régie son externe**, prévoir : 5 canaux minimum, 2 retours scène
- Pas de melodica en configuration actuelle