

Fiche technique bal "Shake Your Body" 8 musiciens

Composition du groupe :

1 batteur
1 bassiste/contrebassiste
1 guitariste
1 pianiste /organiste
2 chants lead
2 cuivres

1. Diffusion

Système de diffusion façade de qualité avec sub adapté à la salle

2. Console

Console numérique 16 entrées + 8 sorties minimum avec effets intégrés
type Midas M32 - Yamaha CL/QL - Allen & Heath SQ

3. Retours de scène

6 à 8 retours répartis sur 6 circuits :

Aux1 : 1 retour batteur

Aux2 : 1 retour bassiste

Aux3 : 1 retour pianiste

Aux4 : 1 retour guitariste

Aux5 : 1 ou 2 retours chanteurs

Aux6 : 1 ou 2 retours cuivres

Pour les grandes scènes, merci d'ajouter 2 Sides sur pieds en avant scène jardin et cour sur les **Aux7-8**

4. Divers

Prévoir rallonges électriques, multiprises, câbles XLR, multipaire, pieds et pince de micros en quantité suffisante

5. Patch son

	INSTRUMENT	MICRO	PIED DE MICRO
1	Kick	B52	petit
2	Snare	SM57	petit
3	OH L	KM184	grand
4	OH R	KM184	grand
5	Hit Hat	KM184	petit
6	Basse	DI / XLR	
7	ContreBasse (opt)	SM57	grand
8	Guitare	SM57	petit
9	Piano L	DI	
10	Piano R	DI	
11	Orgue L	DI	
12	Orgue R	DI	
13	Trompette	SM57	grand
14	Saxophone	SM57	grand
15	Lead 1	HF58 / SM58	grand
16	Lead 2	HF58 / SM58	grand

6. Plan de scène

